

FEDERICA ZANETTI
Curriculum dell'attività scientifica e didattica

1. Titoli di studio

- **Professoressa associata** in DIDATTICA E PEDAGOGIA SPECIALE – M-PED/03 presso il Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi di Bologna dal 01.2014.
- **Ricercatrice** dal 01.2004 al 2014 presso il Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin" dell'Università degli Studi di Bologna.
- Nel 2002 ha conseguito il Dottorato di Ricerca in Pedagogia presso il Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi di Bologna, presentando una tesi dal titolo "Nuove tecnologie e prospettive dell'educazione interculturale".
- Si è laureata in Pedagogia nel 1996 presso la Facoltà di Magistero dell'Università degli Studi di Bologna, con una tesi dal titolo "Modelli ed esperienze di intervento socio-educativi per le popolazioni gitane in Catalunya", riportando la votazione di 110/110 e lode.

2. Indicazione delle principali attività di natura scientifico-didattica

Attività didattica

- Dall'A.A. 2014-2015 insegna "Strategie didattiche e di comunicazione per gli adulti" nel corso di laurea magistrale in "Scienze dell'educazione permanente e della formazione continua" e "Strategie e strumenti dell'empowerment e della cittadinanza attiva" nel corso di laurea magistrale in Progettazione e gestione dell'intervento educativo nel disagio sociale nella sede di Bologna e di Rimini, presso la Scuola di Psicologia e Scienze della Formazione dell'Università di Bologna.
- Negli Aa.Aa. 2013-2014, 2012-2013, 2011-2012, 2010-2011, 2009-2010 insegna "Didattica degli adulti e strategie dell'empowerment e della cittadinanza attiva" nel corso di laurea magistrale in Scienze dell'educazione permanente e della formazione continua presso il Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna (60 ore).
- Negli Aa.Aa. 2013-2014 e 2012-2013 svolge due Laboratori per la formazione professionale dell'educatore sociale e culturale, presso il Dipartimento di Scienze dell'Educazione, sede di Bologna e di Rimini (24+24 ore).
- Negli Aa.Aa. 2013-2014, 2012-2013, 2011-2012, 2010-2011, 2009-2010 è docente responsabile dell'insegnamento di "Educazione alla cittadinanza attiva" nell'ambito del Corso di Alta Formazione "Il teatro come strumento per le professionalità educative", promosso dalla Facoltà di Scienze della Formazione (attuale Dipartimento di Scienze dell'Educazione) dell'Università di Bologna (12 ore).
- Nell' A.A. 2013-2014 insegna "Metodologia del lavoro di gruppo" (12 ore) nell'ambito del Corso annuale di Formazione con valore abilitante per aspiranti insegnanti di Scuola Media Inferiore e Scuola Secondaria Superiore, lingua inglese ed Educazione Fisica nelle Scuole di ogni ordine e grado, attivato presso il Dipartimento della Formazione dell'Università di San Marino.
- Nell' A.A. 2013-2014 insegna Didattica generale nei corsi PAS "Percorsi abilitanti speciali", nelle classi A030 -Scienze motorie e sportive- e A246 -Lingua e civiltà straniera-Francese- (8+8 ore didattica frontale).
- Negli Aa.Aa. 2012-2013, 2011-2012, 2010-2011, 2009-2010 è responsabile di tirocinio del IV anno del Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria (tempo pieno e in service) presso la Facoltà di Scienze della Formazione della Libera Università di Bolzano.
- Negli Aa.Aa. 2012-2013, 2011-2012, 2010-2011, 2009-2010 insegna "Metodologia del tirocinio" nel Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria (tempo pieno e in

- service) presso la Facoltà di Scienze della Formazione della Libera Università di Bolzano (12 ore).
- Nell'A.A. 2011-2012 svolge attività di docenza nel corso di "Didattica Generale" (classe A043) e come esperta pedagogica nel "Laboratorio di rielaborazione delle esperienze di tirocinio" (A036) nel Tirocinio formativo attivo (TFA) istituito presso l'Università di Bologna (rispettivamente 36+24 ore).
 - Nell'A.A. 2010-2011 svolte attività di docenza e di tutoraggio nel Corso abilitante all'insegnamento nella Scuola Media Inferiore e Superiore, lingua inglese nella Scuola Elementare ed educazione motoria nelle scuole di ogni ordine e grado, promosso dal Dipartimento della Formazione dell'Università di San Marino (20 ore).
 - Negli Aa.Aa. 2009-2010, 2008-2009, 2007-2008, 2006-2007, 2005-2006, 2004-2005, 2003-2004, 2002-2003, 2001-2002 svolge docenza nell'area disciplinare di pedagogia interculturale e di pedagogia della cooperazione all'interno del *Master universitario sulla dimensione educativa della cooperazione internazionale*, attivato presso il Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna.
 - Nell'A.A. 2008-2009 insegna "Didattica generale" nel Corso di Laurea magistrale in Formazione e Cooperazione, presso la Facoltà di Scienze della Formazione, sede di Rimini, Università di Bologna.
 - Nell'A.A. 2008-2009 insegna "Metodologia del lavoro di gruppo" nel corso di laurea in Educatore sociale, presso la Facoltà di Scienze della Formazione, sede di Rimini, Università di Bologna.
 - Nell'A.A. 2008-2009 (8-11 dicembre 2008) insegna, nell'ambito del Programma LLP/Erasmus, nel Master "African Studies: education and change in african societies", Department of Humanities and Languages, Dalarna University, Sweden. Content of the teaching programme: Educational approach in international co-operation.
 - Negli Aa.Aa. 2008-2009, 2007-2008, 2006-2007 insegna "Modelli e strategie di formazione alla cittadinanza attiva", presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Bologna, Corso di laurea specialistica in Educazione permanente (Processi migratori e mediazioni culturali).
 - Negli Aa.Aa. 2007-2008, 2006-2007, 2005-2006 insegna "Didattica generale" presso la Facoltà di Scienze della Formazione, corso di laurea in Educatore sociale, sede di Rimini, dell'Università degli Studi di Bologna.
 - Negli Aa.Aa. 2007-2008, 2006-2007, 2005-2006, 2004-2005 svolge attività di insegnamento nel modulo di Didattica II (Pedagogia sperimentale, Docimologia, Tecnologie dell'istruzione) per la Scuola di Specializzazione all'insegnamento secondario dell'Università di Bologna.
 - Nell'A.A. 2006-2007 insegna "Metodi e tecniche del lavoro di gruppo" nei Corsi Speciali per il conseguimento dell'abilitazione o idoneità all'insegnamento-Scuola dell'infanzia e Primaria, presso la sede di FC-RN, FE e RA, attivati dall'Università di Bologna (anche in modalità e.learning).
 - Negli Aa.Aa. 2005-2006 e 2004-2005 insegna "Metodologia del lavoro di gruppo" presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Bologna, nel corso di laurea per Animatore socioeducativo e Formatore (promozione e sviluppo risorse umane).
 - Nell'A.A. 2005-2006 svolge attività di docenza nel Corso FSE per Mediatori dei conflitti/Operatori di Pace, nell'area tematica "Teoria e pratica degli interventi umanitari", sul tema del Capacity building e ruolo della società civile.
 - Negli Aa.Aa. 2005-2006, 2004-2005, 2003-2004, 2002-2003, 2001-2002 insegna "Metodologie del lavoro di gruppo (laboratorio)" presso la Facoltà di Scienze della Formazione Primaria della Libera Università di Bolzano.
 - Negli Aa.Aa. 2004-2005, 2003-2004, 2002-2003, 2001-2002, 2000-2001 svolge seminari di Educazione alla Cittadinanza, dal titolo "Cittadinanza e nomadismo: un viaggio tra estraneità e appartenenza" presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Bologna.
 - Nell'A.A. 2003-2004 insegna "Metodologie del gioco e dell'animazione" presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Bologna.

- Dall'A.A. 2000-2001 al 2004-2005 svolge docenza nell'area disciplinare di pedagogia interculturale all'interno del *Master per operatori nel campo della prevenzione e della riduzione del disagio scolastico ed extrascolastico nelle età preadolescenziali*, attivato presso il Dipartimento della Formazione dell'Università degli Studi della Repubblica di San Marino.

Premi

Nell'ambito del Festival SEGNALI (Milano 2-4 maggio 2018) è stato assegnato il Premio Eolo Award, premio nazionale legato alle produzioni e ai progetti teatrali rivolti alle giovani generazioni, a Futuri Maestri, come miglior progetto di Teatro Ragazzi 2018 ex aequo con Teatro Arcobaleno, entrambi realizzati con il contributo e il patrocinio del Dipartimento di Scienze dell'Educazione "G.M. Bertin"

Nel 2001, vince il premio del Concorso "Amico Rom" dell'Associazione Nazionale "THÈM ROMANÓ" *ONLUS* con il libro *Educare alla cultura zingara*, Edizioni Junior.

Attività di ricerca a livello locale e nazionale

- Da ottobre 2019 collabora con il progetto "POLITICO POETICO Per un nuovo patto fra teatro, adolescenti, città", ideato e realizzato dal Teatro dell'Argine in partnership con Comune di Bologna e ERT - Emilia-Romagna Teatro Fondazione. Progetto di cittadinanza attiva a partire dai temi dell'Agenda 2030 come attivatori di azioni teatrali e di advocacy.
- Da febbraio 2018 a febbraio 2020 è stata membro dell'Expert Committee del progetto "Erasmus plus project Gender4Stem in school education", coordinato dal Luxemburg Institute of Science and Technology.
- Nell'ambito del progetto triennale 2018-2020 "Per una formazione del pubblico" finanziato dal F.U.S - Programma 2019 - svolge una ricerca sullo spettatore attraverso l'analisi dell'esperienza del progetto La Calata, promosso dalla Casa dello Spettatore.
- Supervisore delle attività del progetto "School 4 job" nel periodo da novembre 2018 a dicembre 2019. Progetto di alternanza scuola-lavoro per la ricerca attiva di lavoro delle persone richiedenti asilo della Città Metropolitana di Bologna. Progetto a cura della Cooperativa Sociale Arca di Noè, realizzato da Asp Città di Bologna, UniBo, AICIS, con il contributo della Fondazione Carisbo, in collaborazione con le scuole Liceo M. Minghetti di Bologna e ISS Archimede di San Giovanni in Persiceto.
- Nel 2018 è collaboratrice per la realizzazione delle attività di "Rilettura dei Piani di Studio Provinciali per il primo ciclo d'istruzione dal punto di vista dell'educazione espressiva, per la promozione, nella scuola equa e inclusiva, delle competenze di cittadinanza globale, ai fini della preparazione di cittadini responsabili e attivi del futuro" nell'ambito del PROGETTO FSE: LE NUOVE FRONTIERE DEL DIRITTO ALL'ISTRUZIONE - Rimuovere le difficoltà d'apprendimento, favorire una scuola inclusiva e preparare i cittadini responsabili e attivi del futuro- promosso da IPRASE.
- Dal 2018 dirige il **Centro di ricerca e formazione Teatro e Cittadinanza** presso il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università di San Marino.
- Dal 2015 al 2019 partecipa, insieme a Rosy Nardone e Elena Pacetti, al progetto di ricerca *Tabletti@mo*, su app e infanzia. La ricerca è stata svolta in collaborazione con la cooperativa sociale Terra dei Colori di Parma, l'Unione Terre dei Castelli e la Biblioteca Comunale di Ortona.
- Nel 2014 è tutor dell'assegno di ricerca "Storia-Educazione-Politica: progetti fra memoria e ricerca verso un'educazione alla cittadinanza attiva alla luce del ruolo degli Istituti storici e delle Associazioni delle vittime".
- Dal 2014 è tutor dell'assegno di ricerca "Politiche sociali ed educative delle donne e per le donne tra Ottocento e Novecento. Percorsi di genere dalle società di mutuo soccorso alle organizzazioni politico-sindacali".

- Dall'A.A. 2013-2014 è responsabile scientifica del **Centro di ricerca "Educazione e politica. La cittadinanza fra storia e scienze della formazione"**, presso il Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna.
- Dall'A.A. 2013-2014 fa parte del Collegio Scientifico del **Centro di ricerca "Educazione, MEDIA e Tecnologie (CEMET)"** del Dipartimento di Scienze dell'Educazione.
- Dall'A.A. 2013-2014 fa parte del Consiglio Scientifico del **Centro internazionale di didattica della storia e del patrimonio (DIPAST)** del Dipartimento di Scienze dell'Educazione.
- Dal 2009 è membro del Consiglio Scientifico dell'**"Osservatorio Permanente sulla condizione giovanile"** nella Repubblica di San Marino.
- Dal 2009 è membro del Collegio Scientifico del **Centro Studi sul Genere e l'Educazione** del Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna.
- Dal 2014 partecipa all'elaborazione e sviluppo del Progetto Teatro Arcobaleno-Laboratori e spettacoli per l'infanzia per un'educazione alle differenze. In collaborazione con Gender Bender, Cassero LGBT Center, Emilia-Romagna Teatro Fondazione, Pubblico Il Teatro di Casalecchio di Reno, La Baracca Testoni Ragazzi.
- Dal 2014 è **responsabile della ricerca "Educazione e App per l'infanzia (progetto EDAPP)"**, nell'ambito delle attività del Centro di ricerca su Educazione, MEDIA e Tecnologie (CEMET).
- Nel 2014 collabora all'elaborazione e sviluppo del progetto "CuraUgualeFamiglia. Un progetto per la scuola, la famiglia e il territorio", promosso dalla Cooperativa Teatro dell'Argine.
- Nel 2014 partecipa collabora al coordinamento del corso di aggiornamento e formazione "L'infanzia nelle guerre del Novecento", promosso dall'Istituto per la Storia e le Memorie del Novecento Parri e dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna. Ha svolto docenza su "l'infanzia nelle guerre del presente. La bambine come vittime di una doppia discriminazione".
- Nel 2014 partecipa al **Progetto Aperti Sesamo - Nuove reti di cooperazione per la Sovranità Alimentare**, promosso da CEFA Il Seme della Solidarietà Onlus, con il finanziamento del Ministero degli Affari Esteri (AID /10113/CEFA/ITA) in collaborazione con O.S.V.I.C. di Oristano e OVERSEAS di Spilamberto (Modena). Partecipano alla rete: Dipartimento di Scienze dell'Educazione e Dipartimento di Scienze Agrarie dell'Università di Bologna, Slow Food, Coop. Sociale Ex Equo, Campi Aperti e Cooperativa Arvaia.
- Dal 2013 collabora alle ricerche "TV e prima infanzia" e "Le tecnologie nel quotidiano infantile", nell'ambito delle attività del Centro di ricerca su Educazione, MEDIA e Tecnologie (CEMET).
- Dal 2013 partecipa al progetto di ricerca "Il servizio civile dei giovani -Bando straordinario per le zone colpite dal sisma", co-promossa dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione - Università di Bologna e dall'Assessorato alla Promozione delle politiche sociali e di integrazione per l'immigrazione, volontariato, associazionismo e terzo settore della Regione Emilia-Romagna.
- Dal 2013 collabora alla ricerca sul rapporto tra adolescenti e tecnologie digitali, sviluppata dalla Cooperativa Voli Group, finanziata dalla Camera di Commercio di Bologna e promossa da Legacoop Bologna.
- Dal 2013 collabora all'elaborazione del programma di formazione sulla violenza contro le donne, legata alla Legge Sammarinese del 20.06.2008 n. 97 "Prevenzione e repressione della violenza contro le donne e di genere", organizzato dal Dipartimento della Formazione dell'Università di San Marino e dall'Authority per le pari opportunità.
- Dall'A.A. 2006-2007 fa parte del Comitato Scientifico della Summer School "Teatro ed Educazione alla cittadinanza", promossa dal Dipartimento della Formazione di San Marino e dalla Facoltà di Scienze della Formazione di Bologna.
- Dal 2007 è ideatrice e direttrice artistica, insieme a Laura Gobbi, del Festival Teatrale della Cittadinanza democratica, nell'ambito del progetto "Teatro e cittadinanza", della Facoltà di Scienze della Formazione-Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna e dell'Università di San Marino.

- Negli anni 2011 e 2012 partecipa alla ricerca "Stereotipi di genere, relazioni educative e infanzia", promosso dal Centro Studi sul Genere e l'Educazione del Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna e finanziato dalla Regione Emilia-Romagna.
- Dal 2010 al 2012 partecipa al progetto 'Cl@ssi 2.0'- Piano di intervento 'Scuola Digitale', il cui scopo è diffondere le tecnologie digitali promuovendo l'innovazione scolastica: il progetto è coordinato da MIUR e ANSAS. In Emilia-Romagna, per l'assistenza al progetto si è costituito un Comitato scientifico regionale composto da un gruppo di docenti e ricercatori dell'Università di Bologna, dall'Ufficio Scolastico Regionale e dall'ANSAS nucleo regionale Emilia-Romagna.
- Nel 2012 partecipa come esperta pedagogica al Premio Teatrale Scenario Infanzia 2012 (IV edizione) nel coordinamento dell'Osservatorio Critico Studentesco.
- Dal 2008 al 2010 partecipa alla ricerca del Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Infanzie e famiglie, come snodi di criticità e risorse socio-educative" con un approfondimento sul tema "Tecnologie in famiglia".
- Luglio-Dicembre 2006. Progetto di analisi e ricerca sull'accoglienza estiva Anpas di minori bielorusi, promosso da A.S.Vo Associazione per lo sviluppo del Volontariato della Provincia di Bologna.
- Nel 2003 partecipa ad un progetto di ricerca promosso dalla Regione Emilia-Romagna e dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi di Bologna sulla valutazione e il monitoraggio dei soggiorni di accoglienza dei bambini stranieri in Emilia Romagna.
- Nel 2002 ha partecipato ad attività di ricerca e di docenza nell'ambito del progetto "Percorsi formativi women friendly in FAD", promosso da ECAP Emilia-Romagna.
- Dal 2001 al 2007 ha coordinato il gruppo di ricerca "Tecnologie educative" afferente alla cattedra di Tecnologie dell'educazione del Prof. Luigi Guerra della Facoltà di Scienze della Formazione, nell'ambito del Progetto per la valutazione del software didattico promosso dall'INDIRE.

Attività di ricerca a livello europeo e internazionale

- Dal 2019 partecipa al progetto Erasmus+ EATHEN "Equitable access to higher education for students with disabilities and students from marginalized group in Nepal"
- Dal 2017 al 2020 partecipa al progetto di Save the Children, in partnership con il Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna "Towards Inclusive Education for all children in preschool age in Albania".
- Dal 2014 al 2016 partecipa al progetto Tempus Kosovo Med@UP "Modernizing Teacher Education at University of Prishtina".
- Dal 2012 partecipa al progetto europeo CREAN Children's Rights Erasmus Academic Network.
- Dal 2009 al 2014 partecipa come consulente al progetto "Sostegno alla promozione e allo sviluppo della scuola inclusiva in El Salvador", promosso dalla Facoltà di Scienze della Formazione; cofinanziato dal Ministero degli Affari Esteri – DGCS; in collaborazione con il MINED, Ministerio de Educación salvadoreño e ONG EducAid.
- Nei mesi di marzo e aprile 2013 svolge attività di consulenza nell'ambito del progetto "Educazione inclusiva per i bambini con disabilità in Kosovo", promosso dall'Associazione Save The Children Italia Onlus in Kosovo.
- Dall'A.A. 2009-2010 al 2011-2012 partecipa al Tempus IV Programme: Introduction and implementation of academic program of community youth work (CYW) through enhancing interregional cooperation in the countries of Western Balkans ICYW 144584-TEMPUS-2008-RS-JPCR.
- Nel 2011 partecipa, nella fase di valutazione, al progetto "Playing a leading role - Promoting the Common Good through the education to Peace, Human Rights and Sustainable Development" - Progetto di educazione alla cittadinanza globale, implementato da EducAid e cofinanziato dalla Commissione Europea, che ha coinvolto insegnanti e studenti di scuole

- secondarie di Emilia Romagna e Romania sullo sviluppo delle conoscenze e competenze legate alla cittadinanza attiva.
- Nel 2009 partecipa come consulente alla missione in Bielorussia nell'ambito del Progetto “Pianeta Scuola-Percorso di promozione, valorizzazione e sostenibilità delle attività culturali e formative rivolte ai bambini e alle bambine delle scuole e degli istituti bielorusi” promosso da Anpas e Regione Emilia-Romagna.
 - Nel 2008 partecipa come consulente alla missione di valutazione nella Striscia di Gaza nell'ambito del progetto “Sostegno educativo e psico-sociale ai bambini vittime del conflitto nella Striscia di Gaza, IV fase” promosso dall'ong EducAid.
 - Nel 2007 partecipa come consulente alla missione in Bielorussia nell'ambito del Progetto “*A come accoglienza: analisi e ricerca sull'accoglienza estiva dell'associazione ANPAS Emilia-Romagna (2006)*”, promosso da Anpas Emilia-Romagna.
 - Dal 2006 al 2008 partecipa come senior expert al progetto "SCHOOL DEVELOPMENT FOR SELF-IMPROVEMENT" nell'ambito del programma di UNDP Support to the Palestinian Education Programme SPEP in Palestina.
 - Nel 2004 partecipa al progetto LOGOS promosso dal Centro Poma- Caritas di Bologna con la ricerca “La riuscita sociale dei giovani albanesi. Analisi dei percorsi formativi, con particolare attenzione alla riuscita scolastica, delle relazioni sociali, delle prospettive future e degli orientamenti nei percorsi lavorativi”. Somministrazione questionari a Elbasan e Milot, Albania.
 - Nel 2003 ha svolto due missioni per Ong CRIC, come consulente esperta nell'ambito del progetto “Action for Citizenship through Theatre” finanziato dalla Agenzia EAR, European Agency for Reconstruction, a Skopije, Macedonia.
 - Nel giugno 2001 ha svolto una missione per Ong Nexus e Regione Emilia-Romagna, come consulente esperta nel corso di formazione “Dai materiali di recupero... al laboratorio della creatività” rivolto a insegnanti delle scuole dell'infanzia di Scutari, Albania.
 - Dal 2000 al 2001 ha svolto la funzione di coordinatore pedagogico nell'ambito del progetto europeo Leonardo TALL “Training module in learner autonomy for teachers, tutors of self access centers and trainers in italian, german and french”, promosso dall'Associazione AECA di Bologna.
 - Nell'A.A. 1997/'98 ha partecipato come operatore responsabile al “Progetto ARCOS – Identità europee dei giovani”, una ricerca-azione finanziata dall'Unione Europea per verificare le potenzialità promozionali ed emancipatorie delle nuove tecnologie per gruppi di giovani di popolazioni Sinti, Rom, e Travellers in tre realtà campione in Italia, Germania e Irlanda.
 - Nel 1994 nell'ambito dei progetti “Socrates – Erasmus” ha svolto un periodo di tirocinio e ricerca, organizzati dalla *Escola Universitaria de Treball Social, Universitat de Barcelona*, presso la scuola S. Papasseit, Barcellona, Spagna. Ha approfondito la conoscenza di programmi e attività pedagogiche diretti a situazioni di emarginazione sociale; ha sviluppato un'analisi dei problemi socio-educativi riguardanti la popolazione gitana; ha svolto studi applicati alle minoranze etniche e ricerca sul campo.

3. Indicazione delle principali attività istituzionali

- Referenti di accordi bilaterali Erasmus con Université de Bordeaux, Universidade de Santiago de Compostela, Universidad de Deusto, Universitat de Barcelona, Universidad de Sevilla, Universidad de la Laguna, HAUTE ÉCOLE LÉONARD DE VINCI de Bruxelles, Universidad de Cádiz, Universiteit Van Amsterdam, Uniwersytet Wroclawski - Wroclaw University, Università di Korce e Elbasan.
- Dal 2017 fa parte del Gruppo Interculturalità istituito presso l'Università di Bologna.
- Nel marzo 2014 fa parte della Commissione giudicatrice per il conferimento del titolo di Dottore di Ricerca in “Studi Umanistici” XXV-XXVI Ciclo, presso l'Università degli Studi “G. D'Annunzio”, Chieti-Pescara.

- Dal 2013-2014 al 2017-2018 è membro della commissione per la valutazione delle domande relative al bando per l'erogazione di borse di studio per tesi all'estero riservato agli studenti della Scuola di Psicologia e Scienze della Formazione della sede di Bologna e Rimini.
- Negli Aa.Aa. 2012-2013, 2011-2012, 2010-2011, 2009-2010 dirige il Corso di Alta Formazione "Il teatro come strumento per le professionalità educative", promosso dalla (ex) Facoltà di Scienze della Formazione, Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna.
- Nell'A.A. 2012-2013 è tutor per gli studenti del Corso di laurea magistrale in Scienze dell'educazione permanente e della formazione continua, Dipartimento di Scienze dell'Educazione, Università di Bologna, secondo i requisiti di trasparenza dei corsi di studio.
- Da Maggio 2012 partecipa al Piano Strategico Metropolitano, Tavolo "Conoscenza, Educazione e Cultura" in rappresentanza della Facoltà di Scienze della Formazione.
- Nell'A.A. 2011-2012 fa parte della Commissione per la valutazione delle domande di attribuzione degli incarichi di insegnamento nell'ambito dei Corsi di Tirocinio Formativo Attivo per l'abilitazione all'insegnamento nella scuola secondaria di primo e di secondo grado.
- Nell'A.A. 2011-2012 è Presidente della Commissione d'esame delle classi A043 e A036 del TFA Tirocinio Formativo Attivo.
- Da marzo 2010 ad ottobre 2011 ha fatto parte dell'Osservatorio Politiche giovanili per la Provincia di Bologna, come rappresentante del Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna, e membro del comitato di gestione e tecnico-scientifico.
- Da novembre 2008 fa parte della Commissione Esteri della Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Bologna.
- Nel 2008 fa parte della Commissione per la "PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA N.1 POSTO DI RICERCATORE PRESSO L'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA – SEDE DI MODENA PER IL SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE S.S.D M-PED/03 – DIDATTICA E PEDAGOGIA SPECIALE".
- Negli Aa.Aa. 2006-2007, 2005-2006, 2004-2005, 2003-2004, 2002-2003, 2000-2001 è coordinatrice della segreteria scientifica del Master Universitario sulla dimensione educativa della cooperazione internazionale promosso dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione e dalla Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Bologna.

4. Indicazione delle principali attività di formazione, consulenza e partecipazione a convegni

- Coordinamento dell'incontro internazionale MAUERSPRINGER - Forme di espressione artistica e di partecipazione nel teatro di strada – (Progetto europeo con la direzione artistica di Teatro Due Mondi). Diretta live streaming, 4 aprile 2020 ore 15.00-18.00
- Da dicembre 2018 fa parte della Commissione scientifico-culturale della Biblioteca "Minguzzi-Gentili" come rappresentante dell'Università di Bologna, nell'ambito della convenzione tra Università di Bologna e Città Metropolitana di Bologna.
- Dal 18 settembre 2017 è membro del Consiglio di Amministrazione di FOMAL.
- Coordinamento tavola rotonda nell'ambito del convegno "Per fare tutto ci vuole un fiore: riflessione a più voci su ambiente, educazione e società", a cura della Biblioteca Mario Gattullo del Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna, Centro Documentazione e intercultura RIESco, Comune di Bologna. Bologna, 12 febbraio 2020.
- Coordinamento seminario "Artisti e impegno civile" con Ascanio Celestini e Carlo Lucarelli, nell'ambito di Politicamente Scorretto, Casalecchio Di Reno, 23 novembre 2019.
- Partecipazione al seminario sul progetto "School4job", a cura della Cooperativa Arca di Noè, in collaborazione con ASP Città di Bologna, UniBo, AICIS, con il contributo della Fondazione Carisbo. Bologna, 6 novembre 2019.
- Membro del comitato scientifico del convegno internazionale "App your school. Digital Ateliers for secondary schools", in collaborazione con Università di Bologna e Centro Alberto Manzi. 13 e 14 giugno, Dipartimento di Scienze dell'Educazione, Bologna.
- Partecipazione come relatrice al seminario "Cartoni animati di solidarietà. Il volontariato visto con gli occhi dei bambini", promosso da Volontarimini. Rimini, 4 giugno 2019.

- Membro del Comitato Scientifico e organizzativo del seminario “Bologna-Palermo andata e ritorno” nell’ambito del Festival del Turismo Responsabile IT.A.CA’. 29 maggio 2019, Aula Magna, Dipartimento di Scienze dell’Educazione.
- Conferenza dal titolo “Un teatro per una comunità plurale” nell’ambito del programma dei “40 anni del Teatro Due Mondi”, in collaborazione con Comune di Faenza, Unione della Romagna Faentina, Regione Emilia Romagna. Faenza, 7 aprile 2019.
- Partecipazione al corso di aggiornamento per insegnanti “La scena che educa”, promosso da AltreVelocità e dall’Istituto Comprensivo 8. Bologna, 3 aprile 2019
- Partecipazione come relatrice al seminario “Costruire reti solidali per sostenere le persone che vivono in condizioni di fragilità”, promosso da AICIS Promuovere Comunità Empatiche. Bologna, 5 febbraio 2019.
- Dal 2019 collabora con il progetto Generazioni a Teatro, promosso da ATER – Circuito Multidisciplinare Emilia-Romagna Teatro Comunale Laura Betti - Casalecchio di Reno.
- Membro del Comitato Scientifico del convegno “Class Action-Il diritto al teatro”. Zola Predosa (BO), 10 dicembre 2018.
- Membro della giuria del Premio Scenario Infanzia 2018-Nuovi linguaggi per nuovi spettatori. Cattolica, 21-24 giugno 2018.
- Membro del Comitato Scientifico della giornata di studio “Comunità culturali: riflessioni tra teatro, scuola e territorio”, 8 novembre 2018. Università di San Marino, Centro di Ricerca e Didattica Teatro e Cittadinanza, Dipartimento di Scienze Umane.
- Partecipazione al seminario di studio “Abbasso le armi!”: il lungo percorso del pacifismo femminile, Bologna, 25 ottobre 2018. Promosso da Fondazione Argentina Bonetti Altobelli, Comitato di Bologna per la Storia del Risorgimento Italiano, Associazione Orlando, CSGE Centro Studi sul Genere e l’Educazione.
- Docenza nell’ambito del corso di formazione PER MEDIATORI INTERCULTURALI IN AMBITO SOCIO-SANITARIO E GIURIDICO promosso dal Centro Mediterraneo Giorgio La Pira - Pozzallo, 18 ottobre 2018.
- Formatrice all’interno del ciclo di formazione “Intolleranza ed esclusione in contesti multiculturali” nell’ambito del Progetto di Educazione alla Cittadinanza Globale “Facciamo Tombola”, promosso da CEFA Comitato Europeo per la Formazione e l’Agricoltura Onlus. Bologna, 9 maggio 2018.
- Partecipazione al convegno internazionale “Alterità e differenza. Corpi da paura”, nell’ambito di ISA TOPIC 2018, Università di Bologna, Istituto Studi Avanzati. Relazione con Rosy Nardone “Nuovi immaginari narrativi delle eroine 2.0”. 8 e 9 marzo 2018, Sala Rossa Palazzo Marchesini, Bologna.
- Partecipazione alla conferenza internazionale "Experiences and challenges in the formation of students' professional competences through practice in school", promossa da “ALEKSANDËR XHUVANI” UNIVERSITY ELBASAN, FACULTY OF EDUCATIONAL SCIENCES, Elbasan (Albania), 20-21 dicembre 2017.
- Partecipazione al convegno “Pubblico a chi?”, a cura di Altre Velocità, con il contributo e sostegno di MIBAC, Regione Emilia-Romagna, Comune di Bologna. Bologna, 15 dicembre 2017.
- Partecipazione all’evento finale del progetto “Fuori tutti! (Azioni di inclusione sociale delle persone a rischio di discriminazione etnico-razziale a favore delle comunità rom e sinte). “Rom Sinti e partecipazione: una festa!”, promosso da Comune di Bologna e UNAR, Bologna, 22 giugno 2017.
- Docenza nell’ambito del corso di formazione PER MEDIATORI INTERCULTURALI IN AMBITO SOCIO-SANITARIO E GIURIDICO promosso dal Centro Mediterraneo Giorgio La Pira - Pozzallo, 18 maggio 2017.
- Partecipazione al convegno “Dalla parte dei diritti: l’impatto umanitario delle politiche israeliane nell’Area C della Cisgiordania”, promosso da GVC Italia e Assopace Palestina. Bologna, 28 febbraio 2017.
- Docenza nell’ambito del “Corso di formazione per formatori del servizio civile”, gennaio-febbraio 2017, organizzato da CO.PR.E.S.C. di Piacenza

- Docenza nell'ambito del corso di formazione PER MEDIATORI INTERCULTURALI IN AMBITO SOCIO-SANITARIO E GIURIDICO promosso dal Centro Mediterraneo Giorgio La Pira - Pozzallo, 3 novembre 2016.
- Partecipazione all'evento "Il Righi, uno spettacolo in scena da 20 anni", Aula Magna del Liceo Righi, Bologna, 10 dicembre 2016
- Partecipazione al convegno "**Il riciclaggio in Riviera. Dalla ricerca sugli investimenti mafiosi alle prospettive educative dell'impegno**", organizzato dall'Osservatorio Antimafia Provincia di Rimini nell'ambito del Festival "Anticorpi". Rimini, 10 novembre 2016.
- Partecipazione al convegno "**La formazione nel teatro sociale e di comunità**", nell'ambito del progetto "Passioni e saperi-Buone pratiche, incontri e strumenti per lo spettacolo", promosso dall'Associazione ATeatro, in collaborazione con l'Università di Torino. Milano, 3-5 novembre 2016.
- Partecipazione al convegno "**Un solo mondo, un solo futuro**", finanziato dalla Cooperazione italiana allo sviluppo, in collaborazione con MIUR e Regione Emilia-Romagna, Aula Magna Regione Emilia-Romagna, 13 settembre 2016. Relazione dal titolo: "L'urgenza di un'educazione alla cittadinanza mondiale nella scuola".
- Partecipazione al Festival della letteratura di Mantova, 11 settembre 2016. Evento: "**Girotonda Tzigana**" insieme allo scrittore Federico Taddia, autore del libro Girogirotonda
- Partecipazione al convegno "**Le attività educative nei musei. Una riflessione sull'efficacia di strategie e metodi della didattica**", organizzato dal Sistema Museale di Ateneo, Università di Bologna, 7 giugno 2016.
- Partecipazione al convegno "**Il teatro educazione e il teatro università. Gli alfabeti degli altri. Riflessioni per una metodologia comune**", organizzato nell'ambito della Rassegna Nazionale Teatro della Scuola, 16 aprile-7 maggio 2016, Serra San Quirico (AN). Promosso dall'Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata. Serra San Quirico, 18 aprile 2016.
- Partecipazione all'iniziativa "Raccontare una strage ai bimbi delle scuole elementari" e presentazione del film di Marco Coppola "Tra le pagine della nostra storia", promossa dagli Stati Generali della Memoria, Bologna, 14 aprile 2016.
- Partecipazione al Colloque international "**L'Europe: une autre nation?**", Université Paris Ouest Nanterre La Défense, Labex Les passés dans le présent. Paris, 18-19 febbraio 2016. Relazione con Elena Musiani dal titolo: "D'un siècle à l'autre, l'Europe dans les manuels scolaires en France et en Italie".
- Partecipazione all'incontro "Danilo Dolci: memoria e utopia" nell'ambito della XI edizione di "Politicamente scorretto", promosso dal Comune di Casalecchio di Reno, 26 novembre 2015. L'incontro si inserisce nel progetto "Teatro, comunità e partecipazione riscoprendo Danilo Dolci" del Teatro Laura Betti di Casalecchio di Reno (ideazione: Federica Zanetti).
- Direzione artistica della rassegna "Diversiamoci: itinerari creativi per le giovani generazioni" nell'ambito della stagione teatrale 2015-2016 del Teatro Titano della Repubblica di San Marino.
- Convegno "**Teatro, Educazione, Psicologia e Inclusione sociale**", organizzato dall'Università degli studi "G.D'Annunzio" di Chieti e Pescara. Chieti, 28 aprile 2015. Relazione dal titolo "L'uso del teatro per l'educazione alla cittadinanza attiva".
- Partecipazione al seminario "E' l'ora di teatro. 2° incontro sulla didattica teatrale", organizzato dal Teatro delle Temperie con il sostegno del Comune di Valsamoggia e Regione Emilia-Romagna. Rocca dei Bentivoglio (Bazzano), 28 marzo 2015.
- Coordinamento dell'evento "Gaza-Italia. Donne in viaggio oltre le barriere della disabilità", organizzato da EducAid in collaborazione con RIDS Rete Italiana Disabilità e sviluppo. Bologna, 2 marzo 2015.
- Partecipazione al Colloque international "**La nation entre histoire et mémoire XIX-XX siècle**", Université Paris Ouest Nanterre La Défense, Labex Les passés dans le présent. Paris, 5-6 febbraio 2015. Relazione con Elena Musiani dal titolo: "Education et construction nationale dans l'Italie du XIX et XX siècle".
- Partecipazione alla giornata "**Teatro e Comunità**", promossa dal Comune di Casalecchio di Reno, Assessorato Saperi e Nuove Generazioni, in collaborazione con l'Istituzione

- Casalecchio delle Culture e Emilia Romagna Teatro Fondazione. Casalecchio di Reno, Casa della Conoscenza, 15 dicembre 2014.
- Convegno “Didattica e inclusione scolastica. Valorizzare le differenze e personalizzare gli apprendimenti”. Bolzano, 28-29 novembre 2014. Relazione dal titolo “Stereotipi di genere, relazioni educative e infanzie”.
 - Convegno “**Novi cives. Cittadini dall’infanzia in poi**”, nell’ambito della Festa Internazionale della Storia. Bologna, Sala Stabat Mater, 22 ottobre 2014. Relazione dal titolo “Teatro e cittadinanza. Il teatro come strumento di costruzione e trasformazione di cittadinanze”.
 - Convegno nazionale SIPED “**Pedagogia militante. Diritti, culture, territori**”. Relazione dal titolo “L’accessibilità culturale come diritto di cittadinanza. Percorsi tra cultura ed educazione come possibilità di prevenzione, trasformazione, innovazione sociale”. Catania, 6-7-8 novembre 2014.
 - Coordinamento del ciclo di incontri “**ReVisioni Urbane. Beni comuni e cittadini attivi**”, promosso dal Comune di Pianoro-Assessorato alla Cultura. Pianoro, 2, 9 e 16 ottobre 2014.
 - Comitato Scientifico del Master Class “**Educare e comunicare la legalità: percorsi ed intrecci possibili**”, nell’ambito del progetto europeo DIPAFEC “Data integration and public awareness on financial and economic crime”. Rimini, 16-18 settembre 2014.
 - Partecipazione al convegno “TeatroCentroCittà. Un convegno per parlare di Teatro, Città e Nuovo Pubblico”, nell’ambito del progetto “Le Parole e la Città”. Promosso da Compagnia del Teatro dell’Argine, in partnership con Comune di San Lazzaro, Provincia di Bologna, Regione Emilia-Romagna. Coordinamento tavolo di lavoro. Bologna, Arena del Sole, 17 luglio 2014.
 - Direzione artistica della rassegna “Diversiamoci: itinerari creativi per le giovani generazioni” nell’ambito della stagione teatrale 2014-2015 del Teatro Titano della Repubblica di San Marino.
 - Partecipazione alla giornata “**Dialoghi sull’ascolto. Il teatro, le arti e la giustizia minorile**”, promossa da Teatro del Pratello Cooperativa Sociale, Regione Emilia-Romagna, Ministero della Giustizia, Comune di Bologna. Bologna, Oratorio San Filippo Neri, 22 maggio 2014.
 - Convegno “**Educare e Digitale. Strumenti, contenuti e buone pratiche**”, nell’ambito della giornata sugli “Stati generali per nativi digitali”, promossa da Open Group-Infanzia e Giovani, Dipartimento di Scienze dell’Educazione dell’Università di Bologna. Bologna, 9 maggio 2014.
 - Docenza nel Corso di Dottorato in Human Sciences XXIX ciclo, presso Università degli studi “G. D’Annunzio”, Dipartimento di Scienze filosofiche, pedagogiche ed economico-quantitative: “L’accessibilità culturale come diritto di cittadinanza”, Chieti, 30 aprile 2014.
 - Convegno “**Fare e disfare il genere. Percorsi formative e buone pratiche nella scuola**”, Centro Studi sul Genere e l’Educazione, Dipartimento di Scienze dell’Educazione, Università di Bologna. Bologna, 14 marzo 2014.
 - Membro del Comitato organizzativo del Convegno “**Fare e disfare il genere. Percorsi formative e buone pratiche nella scuola**”, Centro Studi sul Genere e l’Educazione, Dipartimento di Scienze dell’Educazione, Università di Bologna. Bologna, 14 marzo 2014.
 - Convegno “**Senza quarta parete. Esperienze e buone pratiche per teatri aperti alla città**”, Teatro dell’Argine con il patrocinio del Dipartimento di Scienze dell’Educazione, Università di Bologna, Legacoop, Ater. San Lazzaro (BO), 11 dicembre 2013.
 - Convegno “**Tutto esaurito! La cultura accessibile strumento di inclusione e civiltà**”, Cooperativa sociale Accaparlante, Comune di San Lazzaro di Savena. San Lazzaro di Savena (BO), 30 novembre 2013. Partecipazione alla tavola rotonda “Per una cultura sempre più inclusiva”.
 - Seminario “**Il diritto delle bambine e dei bambini ad una piena cittadinanza culturale**”, Dipartimento di Scienze dell’Educazione e Comune di Bologna, 18 novembre 2013. Nell’ambito delle iniziative di Bologna città delle bambine e dei bambini. I diritti dell’infanzia e dell’adolescenza, 16-24 novembre.

- Convegno internazionale **“La qualità dell’integrazione scolastica e sociale”**, Centro Studi Erickson, Rimini, 8-9-10 novembre 2013. Presentazione, nella sezione “Buone prassi-Progettare l’inclusione e l’integrazione”, della relazione “Verso la scuola inclusiva in El Salvador” con Arianna Taddei.
- Nell’ottobre 2013 svolge attività di docenza su “Elementi di didattica e tecniche formative” nell’ambito del corso “Formazione formatori per la sicurezza sul lavoro”, organizzato da IIPLE Istituto per l’Istruzione Professionale dei Lavoratori Edili della Provincia di Bologna.
- III Congresso CUCS Torino 2013 “Immaginare culture della cooperazione: le Università in rete per le nuove sfide dello sviluppo”, promosso da Politecnico di Torino e Università degli studi di Torino. Torino, 19-21 settembre 2013. Intervento dal titolo **“Dall’approccio disciplinare alla cultura dell’inclusione: il ruolo del Dipartimento di Scienze dell’Educazione dell’Università di Bologna nel progetto *Educazione inclusiva per i bambini con disabilità in Kosovo*”**.
- Tavola rotonda **“Gli irregolari dello sguardo: esperienze artistiche”**, nell’ambito della rassegna **“Diverse abilità in scena-espressività, professionalità ed integrazione nel panorama teatrale”** a cura di Fulvio De Nigris. Bologna, 6 giugno 2013. Moderatrice della tavola rotonda, a cui hanno partecipato Mario Barbutto, Emidio Clementi, Fulvio De Nigris, Fabio Fornasari, Maurizio Giuffredi, Gruppo Elettrogeno, Fernando Torrente.
- Seminario **“Educazione e cittadinanza. Il teatro tra scuola e immaginario. Una riflessione su educazione, teatro e cittadinanza”**, nell’ambito delle iniziative organizzate per il TFA, sede di Bologna. Tavola rotonda con Fabrizio Cassanelli (La città del Teatro), Nicola Bonazzi e Andrea Paolucci (Compagnia Teatro dell’Argine). Bologna, 24 maggio 2013.
- Conferenza **“E navigar m’è dolce in questo web. Come cambia il modo di apprendere dei nostri figli”**, nell’ambito del ciclo di incontri **“Tutti nella rete. Conoscere per non soccombere”**, rivolto ai genitori dell’I.C.12 di Bologna. Bologna, Auditorium Scuola L.C. Farini, 13 aprile 2013.
- Dimostrazione aperta di lavoro nell’ambito del Progetto **“L’Arte della trasformazione”**, curato dal Gruppo Elettrogeno, Compagnia teatrale Orbitateatro, in collaborazione con l’Associazione per la promozione social dell’arte OGK, l’Unione italiana dei ciechi e degli ipovedenti, Istituto dei ciechi Francesco Cavazza di Bologna. Presentazione del lavoro **“L’avido d’altrui vita: provvisorio intervento d’alternanza”**, dimostrazione aperta di lavoro con attori vedenti, ipovedenti e non vedenti. Bologna, 28 marzo 2013.
- Master class **“Building Cultural Policy for Early Years”**, nell’ambito del Festival Visioni di futuro, visioni di teatro. International festival of theatre and culture for early childhood, promosso da La Baracca Testoni Ragazzi, Università di Bologna. Università di Hildesheim, Korea National University of Arts, Arizona State University. Bologna, 26-28 febbraio 2013. Relazione sul tema: *Promoting an active cultural participation: children’s rights to creativity, imagination, art.*
- International final conference Progetto Daphne III **“LEXOP Gli operatori della legge tutti insieme per le donne vittime di violenza del partner nelle relazioni di intimità”**, Bologna, 22-23 febbraio 2013. *Il punto di vista di un’esperta di formazione.*
- Convegno **“Medi@tando. 5° Convegno Nazionale su Educazione e Media”**, promosso da Centro Zaffiria, Dipartimento di Scienze dell’Educazione e Scuola di Psicologia e Scienze della Formazione - Università di Bologna, Corecom – Regione Emilia-Romagna. Coordinamento del seminario *L’educazione ai media nel curriculum scolastico*. Rimini, 10-11 gennaio 2013.
- Nell’A.A. 2011-2012 è docente al corso di formazione “Educare alla corresponsabilità”, promosso dalla Facoltà di Scienze della Formazione e dall’Associazione Libera, nell’ambito del progetto Fa la Cosa Giusta.
- Convegno **“Il futuro ricordato...Impegno etico e progettualità educativa”** In memoria di Giovanni Maria Bertin, promosso dal Dipartimento di Scienze dell’Educazione, Università di Bologna, Comune di Bologna, Siped. Bologna, 15 e 16 novembre 2012. Partecipazione alla sessione **“Una ragione demonica: progettare la differenza, sperimentare la creatività”**.

- Convegno “**Linguaggi diversi per educare**”, promosso da CE.D.R.E. - Centro di documentazione e ricerca educativa del Comune di Cecina, Cecina, 26 ottobre 2012. Relazione sul tema: App per l’infanzia: pericoli o risorse per genitori e insegnanti?
- Seminario regionale “**Uguali, diversi? Educare bambine e bambini tra famiglie e servizi in Emilia-Romagna**”, Bologna, 18 ottobre 2012. Seminario accademico “**Generi in relazione: famiglie, scuole e servizi educativi 0/6. Una ricerca tra prospettive pedagogiche e analisi socioculturale**”, Bologna, 19 ottobre 2012. Iniziative a cura della Regione Emilia-Romagna e del CSGE, Dipartimento di Scienze dell’Educazione, Università di Bologna. Relazione, insieme a Rosy Nardone, sul tema: La professione dell’educare: quale genere di educatore?
- Estate 2012. Consulenza e formazione nell’ambito del Progetto “Insieme la scuola non crolla-Progetto educativo della FLC CGIL per i bambini delle zone colpite dal terremoto”.
- Presentazione del libro “Teatri re-estitenti. Confronti su teatro e cittadinanze” (a cura di Laura Gobbi e Federica Zanetti, edizioni Titivillus, 2011). Bologna, 19 luglio 2012, nell’ambito del programma “**La scena dell’incontro 2012**. Spettacoli, concerti, film, eventi per un teatro che incontra l’altro”, promosso da ITC teatro di San Lazzaro, Compagnia Teatro dell’Argine.
- Presentazione del libro “Teatri re-estitenti. Confronti su teatro e cittadinanze” (a cura di Laura Gobbi e Federica Zanetti, edizioni Titivillus, 2011). Santarcangelo di Romagna, 15 luglio 2012, nell’ambito del programma “**Festival di Santarcangelo 2012**”, con Laura Gobbi e Cristina Valenti.
- Convegno “**Il teatro del fare e del pensare nelle professionalità educative**”, promosso da Fondazione Sipario Toscana Onlus, Cascina (Pisa), 24-26 maggio 2012. Tavola rotonda con Laura Gobbi e Caterina Satta: “In che senso il teatro educa? Operatori e artisti a confronto su metodologie e pratiche di teatro per l’educazione”, Cascina, 24 maggio 2012.
- Seminario “**La scuola bene comune**”, nell’ambito del ciclo di seminari sulle nuove generazioni “**Giovani bene comune**”, promosso dalla Provincia di Bologna e dall’Istituzione Minguzzi, Bologna, 3 maggio 2012. Relazione dal titolo: L’educazione alla cittadinanza nella società plurale.
- Incontro su “**Rom, genti libere**” con Santino Alexian Spinelli, nell’ambito di Incroci di Civiltà. Incontri internazionali di letteratura a Venezia, Università Ca’ Foscari, Auditorium Santa Margherita. Venezia, 21 aprile 2012.
- Seminario “**La cittadinanza violata. Testimonianze e riflessioni sul trauma psicopolitico dopo il G8 di Genova**”, promosso dalla Facoltà di Scienze della Formazione dell’Università di Bologna, con Adriano Zamperini, Marialuisa Menegatto, Marco Trotta, Stefano Passini. Bologna, 28 marzo 2012.
- Seminario “**Teatro e cittadinanza**”, con Ascanio Celestini, in occasione dell’uscita del libro “Teatri re-esistenti” a cura di Laura Gobbi e Federica Zanetti, Edizioni Titivillus. Facoltà di Scienze della Formazione, Bologna, 9 marzo 2012.
- Seminario “**Il teatro come strumento di prevenzione e innovazione sociale: una riflessione sull’arte come cultura della legalità**”, promosso dall’Associazione Libera, Facoltà di Scienze della Formazione dell’Università di Bologna, Compagnia del Teatro dell’Argine-ITC di San Lazzaro, Bologna, 31 marzo 2012.
- Convegno “**Problematiche della formazione alla sicurezza sul lavoro dei cittadini stranieri (lavoratori e imprenditori), con particolare riferimento al settore edile**”, promosso da IPLE e CPTO, Bologna, 23 novembre 2011. Relazione sul tema: Problematiche della formazione alla sicurezza nel caso dei cittadini stranieri e suggerimenti per i docenti
- Incontro serale, in occasione del 25 novembre Giornata Mondiale contro la violenza alle donne, nell’ambito dell’iniziativa **Rompi il silenzio: voci di donne controllo la violenza e le discriminazioni**, promossa dall’Assessorato pari opportunità Comune di Cervia, 22-29 novembre 2011. Cervia, 29 novembre 2011: Adolescenti e violenza di genere. Rappresentazioni e stereotipi. Presentazione della ricerca “Giovani e genere” (a cura di Nicola De Luigi, Laura Gobbi, ed. Carocci, 2010), con Laura Gobbi, in collaborazione con CSGE.

- Membro del Comitato Promotore del Seminario Internazionale “**Saperi che servono. La ricerca umanistica e sociale in un’età di riforme**”, organizzato dall’Università di Bologna. Bologna, 14 settembre 2011.
- Partecipazione e organizzazione del convegno “**L’arte delle resistenze. Teatri e cittadinanze tra inclusione ed esclusione**” promosso da ITC di San Lazzaro con il contributo della Facoltà di Scienze della Formazione, Bologna, 21 maggio 2011.
- Presentazione del libro “**Fare storia, crescere cittadini. Cittadinanza, Costituzione, insegnamento della Storia: percorsi e prospettive**” a cura di Aurora Delmonaco, Editore Zona, 2010. Promosso da LANDIS-INSMLI-ISREBO, Bologna, 29 marzo 2011, con Giancarlo Cerini, Alberto Preti, Francesco Monducci.
- Convegno “**Calamaio e web 2.0. Il libro cuore e la formazione alla cittadinanza**”, Bologna – 18 marzo 2011 – promosso da Teatro Testoni e Casa della Conoscenza di Casalecchio di Reno (Bologna) con Cristina Valenti, Giancarla Codrignani, Alberto Grilli.
- Incontro di formazione nell’ambito del **Progetto Armonia** per alunni e insegnanti, promosso da Comune di Collecchio Assessorato pari opportunità 4 e 5 marzo 2011, Gardone Riviera. Lezione su: Percorsi educativi tra desideri e possibilità di scelta. Decostruire percorsi stereotipici di genere.
- Seminario “**Italiano per immagini**”, Bologna, 16 dicembre 2011. Promosso da Virtual Coop Cooperativa Sociale, in collaborazione con Provincia di Bologna. Partecipazione alla tavola rotonda: *Formazione e materiale didattico: quale uso della multimedialità*.
- Marzo-Dicembre 2010 attività di docenza e consulenza nell’ambito del progetto “Comunarancio-Comunicare l’identità del volontariato Anpas”, finanziato da Volabo, Centro Servizi per il Volontariato della provincia di Bologna e promosso da Anpas Emilia-Romagna.
- Convegno “**Il teatro dello spettatore. Nuove forme del rito teatrale nel suo rapporto con la comunità**”, Bergamo - 4 dicembre 2010 – Relazione sul tema: Possibilità del teatro di diventare un elemento di cittadinanza attiva nei contesti in cui opera.
- Convegno “**Infanzie, famiglie, servizi**”, promosso da Università di Bologna, Dipartimento di Scienze dell’Educazione, Facoltà di Scienze della Formazione in collaborazione con Comune di Bologna, Provincia di Bologna e Regione Emilia-Romagna, (nell’ambito di 8 giorni per l’infanzia 20-27 novembre 2010). Bologna – 26 novembre 2010 – Relazione nel workshop: Essere o non essere genitori? Assunzione di responsabilità nel quotidiano infantile
- Incontro “**Jamila Hassoune: la storia attraverso il libro**”, con Jamila Hassoune, coordinato da Beatrice Borghi e Federica Zanetti, promosso dalla Facoltà di Scienze della Formazione dell’Università di Bologna. 15 ottobre 2010.
- Convegno “**Sicurezza sul lavoro in edilizia a Bologna e provincia: dati e riflessioni sul 2009**”, promosso da IIPLE e CPTO, Bologna, 28 aprile 2010. Relazione sul tema: Come valutare l’efficacia dei corsi di formazione per adulti.
- Seminario nell’ambito della rassegna “Segnali di Pace”, **Da Maputo a Bologna: storia di uno scambio scolastico**, 23 ottobre 2009, Facoltà di Scienze della Formazione dell’Università di Bologna. Intervento dal titolo Viaggi, culture, scambi per nuove cittadinanze.
- Convegno “**Medi@tando. 4° Convegno Nazionale su Educazione e Media**”. Bellaria Igea Marina, 20-21 ottobre 2009. Intervento: Internet, intercultura e inclusione.
- Seminario “**Voci da Gaza sotto le bombe**”, Facoltà di Scienze della Formazione, 4 febbraio 2009. Coordinamento di Federica Zanetti e Elena Pacetti, in collaborazione con EducAid Onlus.
- Da dicembre 2008 a marzo 2009 svolge attività formativa nel corso “La formazione per lo sviluppo della rete degli Istituti scolastici paritari del territorio bolognese”, organizzato da CIOFS/FP Emilia-Romagna.
- Convegno “**Tra la mente e la scena**”, promosso da La Città del Teatro, Cascina, 20-22 novembre 2008. Intervento su Summer School Teatro ed educazione alla Cittadinanza (Facoltà di Scienze della Formazione di Bologna, Università di San Marino). Cascina, 22 novembre 2008.

- Presentazione del volume Una proposta pedagogica nell'intervento sulle dipendenze. Lavorare con persone che consumano, abusano, dipendono (Alessandro Dionigi, Clueb Editrice, 2008). Con Raimondo Pavarin, Elsa Turino, Federica Zanetti, Alessandro Dionigi. Libreria Melbookstore, Bologna, 10 ottobre 2008.
- Partecipazione al Convegno Internazionale INTED 2008 - International Technology, Education and Development Conference, Valencia, 3-5 marzo 2008. Relazione: *New communication technologies and intercultural approach: educational perspectives*.
- Convegno “**A come Accoglienza. Viaggio tra la Bielorussia e l'Italia**”, promosso da Anpas Emilia-Romagna, con patrocinio della Regione Emilia-Romagna. Bologna, 1° marzo 2008.
- Nel febbraio 2008 tiene un incontro su “*Fiabe e intercultura*” rivolto alle insegnanti della scuola dell'infanzia di San Marino, ai genitori e alla cittadinanza. Progetto educativo “STAR BENE A SCUOLA” promosso dal Consiglio di Circolo e dalla Direzione della Scuola dell'Infanzia.
- Convegno “**Medio Oriente: società civile, cittadinanza e partecipazione**”, Provincia di Bologna - 29 ottobre 2007- Relazione sul tema: Quale idea di cittadinanza da costruire e condividere con la società civile in Medio Oriente?
- Da novembre 2007 a gennaio 2008 svolge attività di docenza nel corso di formazione “Comunicare la solidarietà ai ragazzi” nell'ambito del progetto “Nonantola terra del dono” promosso dal Centro di Servizio per il Volontariato di Modena.
- Convegno “**Diritti umani del popolo Rom, un popolo escluso dalla storia**”, Comunità Papa Giovanni XXIII e Provincia di Bologna, Bologna - 19 ottobre 2007 - Relazione sul tema: Rom: riconoscimento o negazione di quale cultura?
- Convegno “**La città: luogo di riconoscimento, riconciliazione e mediazione. Facciamo le paci?**”, promosso da Centro Educativo Italo Svizzero, Cooperativa Sociale Il Millepiedi, Fondazione San Giuseppe, Fondazione ENAIP S. Zavatta, EducAid Onlus, Centro Studi Erickson, CNCA. Coordinamento, insieme a Rosy Nardone, del lavoro di gruppo su Mondi in rete: cooperazione internazionale tra empowerment e tecnologie telematiche. Rimini, 10-12 maggio 2007.
- Febbraio-Marzo 2007 interventi formativi nell'ambito delle attività promosse dal progetto di scambio italo-britannico per insegnanti inglesi in formazione, promosso dalla Direzione Didattica 13° Circolo di Bologna.
- Convegno “**Creare ponti. Risorse educative per costruire percorsi di pace**”, Provincia di Bologna e Facoltà di Scienze della Formazione - Bologna, 26 ottobre 2006 – Relazione sul tema: Per una didattica della pace...
- Convegno nazionale su **Educazione e Media - Medi@tando**. Bellaria Igea Marina, 30 novembre-2 dicembre 2006. Conduzione di workshop e partecipazione alla tavola rotonda E verso dove la conduciamo? Media education e contaminazioni creative provenienti dalla letteratura per l'infanzia, dalle pratiche interculturali, dalle politiche giovanili e dall'educazione allo sviluppo.
- Nel 2006 (11 e 12 settembre) partecipa al corso di aggiornamento per le Scuole dell'Infanzia di San Marino con due giornate di formazione sul tema: didattica del laboratorio e ambiente sociale.
- Convegno nazionale “**Dall'Accoglienza Alla Progettualità**”, Fondazione Aiutiamo a Vivere, Salsomaggiore - 7 maggio 2005 - Relazione sul tema: Quali modelli pedagogici per una nuova progettualità?
- Corso di formazione “L'educazione interculturale nella scuola dell'infanzia”, 6 marzo 2004, promosso dalla Provincia Autonoma di Bolzano.
- Nel 2002 ha collaborato con il Comprensorio dei 28 Comuni nell'ambito del progetto “Un mondo a colori” svolgendo un modulo intitolato “Approccio sistematico alla comunicazione. Metodi e tecniche della comunicazione in particolare la comunicazione legata alla figura, al ruolo e alle funzioni del mediatore culturale”. Bassano del Grappa, Vicenza.
- Nel 2002 è docente al corso di formazione “Bambini rom e sinti in classe” promosso da Caritas Ambrosiana. Milano.

- Nel 2002 è relattrice al seminario “Bambini di culture ed etnie diverse: opportunità e risorse in una nuova società” organizzato dalla Direzione delle Scuole dell’Infanzia della Repubblica di San Marino.
- Nello stesso anno svolge una docenza sulla didattica interculturale nel Corso di comunicazione interculturale organizzato dal Servizio Infanzia e Minori dell’Unione Comuni del Sorbara.
- Convegno “**L’integrazione scolastica degli alunni nomadi**”, Provincia di Brescia, Brescia - novembre 2001 - Relazione sul tema: L’integrazione di bambini e ragazzi nomadi nella scuola: caratteristiche culturali ed educative, problemi didattici.
- Nel 2001 ha rivestito un incarico di consulenza nell’ambito del corso di aggiornamento “Progettare percorsi didattici”, promosso dal Comune di Prato.
- Ha svolto incarico di relatore al corso di studio “Modelli di trasferibilità didattica della pedagogia interculturale” (Assisi, 18-22 giugno 2000), rivolto ad insegnanti di scuola dell’infanzia, promosso dalla Provincia Autonoma di Bolzano.
- Convegno Europeo “**Lifelong Learning in Europe. Differences and Divisions, Strategies of Social Integration and Individual Learning Biographies**”, Lisbona, 13.5-16.5.1998, Relazione sul tema: Young People’s Identities in the Context of Ethnic Minorities in Europe.

Elenco delle pubblicazioni

F. Zanetti, E. Pacetti, “From the concept of citizenship to the transversal skills for global citizenship in schools”, in A. Raiker, M. Rautiainen and B. Saqipi (Eds), *Teacher education and the development of democratic citizenship in Europe*, London and New York, Routledge, 2020, pp. 92-111.

R. Nardone, F. Zanetti, Educazione di genere. La differenza si fa fin da piccoli, *Bambini*, novembre, 2019.

R. Nardone, E. Pacetti, F. Zanetti, Giocare col tablet. Riflessioni da una ricerca, *Bambini*, febbraio 2018.

F. Zanetti, Teatro e formazione come beni comuni, *Prove di Drammaturgia. Rivista di inchieste teatrali*, Anno XXIII, numeri 1-2, dicembre 2017, pp. 8-11.

M. Fabbri, L. Guerra, E. Pacetti, F. Zanetti, *Il servizio civile tra valori civici e competenze di cittadinanza. Riflessioni da una ricerca*, Trento, Erickson, 2017.

F. Zanetti, “The social dimension of inclusion between rights and citizenship”, in B. Saqipi, J. Vogrinc (Eds), *The prospects of reforming teacher education*, Prishtina, Libri Shkollor, 2017, pp.189-202.

F. Zanetti, E. Musiani, “Éducation et construction nationale dans l’Italie du XIXe et XXe siècle”, in E. Musiani, F. Démier (a cura di), *Les nations européennes entre Histoire et Mémoire, XIX-XX siècle*, Paris Nanterre, Presses Universitaires de Paris Nanterre, 2017.

F. Zanetti, “Prefazione. Oltre la violenza, per una cittadinanza di genere”, in A. Taddei, *Contro la violenza di genere: tra formazione ed intervento. Riflessioni da una ricerca nella Repubblica di San Marino*, Milano, Franco Angeli, 2017, pp. 7-15.

F. Zanetti, “Specchi o generatori di mondi? La difficile sfida del rapporto tra teatro ed educazione”, in F. Cassanelli, *Teatro in educazione. Guida all’animazione teatrale per insegnanti, educatori, animatori*, Pisa, Edizioni ETS, 2017, pp. 125-127.

F. Zanetti, ...Ma l’infanzia ha bisogno di teatro?, *Infanzia*, n. 3 luglio-settembre 2017, pp. 232-237.

F. Zanetti, "Atti creativi di libertà: comunità, pratiche, teatri", in Teatro dell'Argine (a cura di), *Il Teatro, la Scuola, la Città, il Mondo. Esperienze, riflessioni e strumenti di teatro tra educazione e cittadinanza*, Torino, Loescher Editore, 2016, pp. 8-12.

F. Zanetti, "Teatro e cittadinanza": percorsi formativi per la comunità e l'inclusione sociale, in L. Dozza, S. Ulivieri (a cura di), *L'educazione permanente a partire dalle prime età della vita*, Milano, Franco Angeli, 2016, pp. 882-890.

R. Nardone, E. Pacetti e F. Zanetti, "Tabletti@mo: una proposta di ricerca su educazione, prima infanzia e tecnologie digitali", in L. Dozza, S. Ulivieri (a cura di), *L'educazione permanente a partire dalle prime età della vita*, Milano, Franco Angeli, 2016, pp. 480-489.

F. Zanetti, "L'accessibilità culturale come diritto di cittadinanza. Percorsi tra cultura ed educazione come possibilità di prevenzione, trasformazione, innovazione sociale" in M. Tomarchio, S. Ulivieri (a cura di), *Pedagogia Militante. Diritti, culture, territori*, Pisa, Edizioni ETS, 2015, pp. 939-946.

F. Zanetti, "Lo sforzo di andare oltre (nell'irrequietudine demonica). Quando il teatro incontra le cittadinanze: per una partecipazione culturale attiva" in M. Contini, M. Fabbri (a cura di), *Il futuro ricordato. Impegno etico e progettualità educativa*, Pisa, Edizioni ETS, 2014, pp. 471-483.

F. Zanetti, Male educators in parental representations, among stereotypes and change: care professionals, nature or nurture?, *Ricerche di Pedagogia e Didattica*, (2014), 9, 3.

F. Zanetti, (2014) "From a disciplinary approach to the culture of inclusion: the role of the Department of Education Studies of the University of Bologna in the project Inclusive education for children with disabilities in Kosovo" in Dansero E., De Filippi F., Fantini E., Marocco I. (a cura di), *Imagining Cultures of Cooperation-Proceedings of the III CUCS Congress*, Turin 19-21 September 2013, *JUNCO-Journal of Universities and international development Cooperation*, n. 1, 2014.
<http://www.ojs.unito.it/index.php/junco/> ISBN 978-88-96894-16-3, pp. 10-15.

F. Zanetti, Promuovere la partecipazione culturale come processo di educazione alla cittadinanza: un nuovo rapporto tra teatro e infanzia, *Infanzia*, n. 4/5 luglio-ottobre 2014, pp. 292-297.

F. Zanetti, "Teatro e Comunità: beni comuni e risorse relazionali" in G. Marzano, E. Guzzo (a cura di), *Un'avventura utopica. Teatro e trasformazione nell'esperienza del Gruppo Teatro Comunitario di Pontelagoscuro*, Corazzano (Pisa), Titivillus, 2014.

C. Cretella, F. Crivellaro, M. Gallerani, G. Guerzoni, S. Lorenzini, R. Nardone, F. Tarabusi, E. Truffelli, F. Zanetti, *Generi in relazione. Scuole, servizi 0/6 e famiglie in Emilia Romagna*, Napoli, Loffredo Editore, 2014.

F. Zanetti, "Maschi educatori e insegnanti: si nasce o si diventa? L'educatore maschio nelle rappresentazioni dei genitori", in C. Cretella, F. Crivellaro, M. Gallerani, G. Guerzoni, S. Lorenzini, R. Nardone, F. Tarabusi, E. Truffelli, F. Zanetti, *Generi in relazione. Scuole, servizi 0/6 e famiglie in Emilia Romagna*, Napoli, Loffredo Editore, 2014.

F. Zanetti, L. Gobbi, Progetto "Teatro e Cittadinanza", in F. Antonacci, M. Guerra, E. Mancino, *Dietro le quinte. Pratiche e teorie nell'incontro tra educazione e teatro*, Milano, Franco Angeli, 2013.

F. Zanetti, "Il nostro obiettivo non è che imparino le lingue ma che diventino cittadini: i viaggi e gli scambi come laboratorio di cittadinanza", in AA. VV., *Una finestra sul mondo. 30 anni in viaggio con il Comune di Bologna*, Ferrara, Kappalab, 2013.

F. Zanetti, "The Relationship between School and the Local Community: A view to Education, to Citizenship and to Active Citizenship", in P. M. Pumilia-Gnarini, E. Favaron, E. Pacetti, J. Bishop and L. Guerra, *Handbook of Research on Didactic Strategies and Technologies for Education: Incorporating Advancement* (2 Volumes), Hershey (USA), Igi Global, 2013, Ixxii-Ixxxii.

F. Zanetti, Internauti attraversando bubbles e clouds. Quali cittadinanze 2.0?, MINORI GIUSTIZIA. vol. 4-2012, pp.61-68.

F. Zanetti, Formazione alla sicurezza sul lavoro e lavoratori immigrati: sfide didattiche e diritti di cittadinanza, Quaderni della sicurezza AIFOS, Associazione Italiana Formatori della Sicurezza sul Lavoro, n.3-Anno III, Luglio-Settembre 2012, pp. 66-71.

F. Zanetti, App per l'infanzia: pericoli o risorse per genitori e insegnanti?, Infanzia, maggio-giugno 2012, pp.180-184.

F. Zanetti, R. Nardone, "Tecnologie telematiche nella gestione della responsabilità genitoriale: quali alleanze possibili per i "genitori 2.0"?" in M. Contini (a cura di), *Dis-alleanze nei contesti educativi*, Roma, Carocci, 2012.

F. Zanetti, Donne in viaggio nella rete. Tessiture al tempo di Internet, Ricerche di Pedagogia e Didattica (2011), 6, 1.

L. Gobbi, F. Zanetti, "Teatro e educazione alla cittadinanza. Tra re-esistenze e sconfina-menti: le possibilità di un teatro necessario", in L. Gobbi, F. Zanetti (a cura di), *Teatri re-esistenti. Confronti su teatro e cittadinanze*, Corazzano (Pisa), Titivillus, 2011.

L. Gobbi, F. Zanetti (a cura di), *Teatri re-esistenti. Confronti su teatro e cittadinanze*, Corazzano (Pisa), Titivillus, 2011.

F. Zanetti, "Nuove tecnologie e disuguaglianze digitali. Processi di inclusione ed esclusione nella rete", in L. Guerra (a cura di), *Tecnologie dell'educazione e innovazione didattica*, Parma, Edizioni Junior, 2010.

F. Zanetti, "Empowerment e formazione: decostruire percorsi stereotipici di genere", in N. De Luigi e L. Gobbi, *Giovani e genere. L'immaginario degli studenti sammarinesi*, Roma, Carocci, 2010.

F. Zanetti, R. Nardone, Tecnologie in famiglia: tra responsabilità, deleghe e possibilità, Ricerche di Pedagogia e Didattica (2010), 5, 1.

F. Zanetti, Rom-Uomo: riconoscimento o negazione di quale cultura?, Jura Gentium, 2010, VI (2010), 1, pp. 1 – 6.

L. Gobbi, F. Zanetti, Educazione alla cittadinanza e linguaggio teatrale, Autonomie locali e servizi sociali, n. 2, agosto 2009, pp. 307-314.

F. Zanetti, New communication technologies and intercultural approach: educational perspectives, in L. Gomez Chova, D. Marti Belenguer, I. Candel Torres, (a cura di), *Inted2008 proceedings*. Inted 2008 International Technology, Education and Development Conference. Valencia, Spain. 3-5 marzo 2008, Valencia: IATED.

F. Zanetti, E. Pacetti, Fare i cittadini è il modo migliore di esserlo. Strategie e prospettive di educazione alla cittadinanza, in G.J.FRIESENHAHN, W.LORENZ, F.W.SEIBEL (a cura di), *Community Education and its contribution to a Social Europe: Concepts - Perspectives - Implementation Der Beitrag der Community Education für ein soziales Europa: Konzepte -*

Perspektiven - Umsetzungen Il contributo di Community Education all' Europa sociale: Concetti - Prospettive - Realizzazione La contribution de la Community Education à une Europe Sociale: Projects - Perspectives – Réalisation, BOSCOVICE: ECSPRESS Edition ECSPRESSE, 2007, (pp. 261 - 268).

F. Zanetti, Intrecci tra le prospettive interculturali e il ciberspazio: un nuovo approccio interpretativo delle tecnologie telematiche, Ricerche di Pedagogia e Didattica (on line), vol. 1, 2006.

F. Zanetti, Ripensare l'accoglienza. Quali modelli pedagogici per una nuova progettualità?, Ricerche di Pedagogia e Didattica (on line), vol. 1, 2006.

F. Zanetti, Percorsi didattici per progettare un laboratorio dell'incontro, in AA.VV. *L'inserimento scolastico dei bambini rom e sinti*, Milano, Franco Angeli, 2004 (collana "La melagrana" diretta da Maurizio Disoteo e Graziella Favaro).

F. Zanetti, In viaggio verso una nuova cultura. Indicazioni e strumenti bibliografici, in AA.VV. *L'inserimento scolastico dei bambini rom e sinti*, Milano, Franco Angeli, 2004 (collana "La melagrana" diretta da Maurizio Disoteo e Graziella Favaro).

F. Zanetti, La videoscrittura: dall'alfabetizzazione all'elaborazione elettronica di un testo, in Guerra L. (a cura di), *Educazione e tecnologie. I nuovi strumenti della mediazione didattica*, Bergamo, Edizioni Junior, 2002 (collana "Educazione e tecnologie" diretta da Luigi Guerra).

F. Zanetti, Telematica e intercultura. Le differenze culturali nelle contraddizioni del villaggio globale, Bergamo, Edizioni Junior, 2002 (collana "Educazione e tecnologie" diretta da Luigi Guerra).

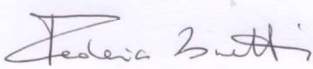
F. Zanetti, Educare alla cultura zingara. Itinerari di viaggi attraverso i luoghi dell'incontro, Bergamo, Edizioni Junior, 2001 (collana "I laboratori di formazione dell'insegnante" diretta da Luigi Guerra).

F. Zanetti, Young people identities, informal learning and cultural orientation in the context of ethnic minorities, in Walther A., Stauber B., (Eds.), *Lifelong Learning in Europe. Difference and divisions. Strategies of social integration and individual learning biographies*, Tubingen, Neuling Verlag, 1999.

Autorizzo il trattamento e la comunicazione dei miei dati personali ai sensi della legge 675/96. Dichiaro inoltre che i dati riportati in questa scheda sono veri; la presente vale quale autocertificazione ai sensi della legge 127/97

Bologna, gennaio 2020

Federica Zanetti



A rectangular box containing a handwritten signature in black ink. The signature is written in a cursive style and reads "Federica Zanetti".