

Curriculum Vitae

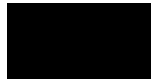


Informazioni personali

Nome/ Cognome **Maria Cristina Turchi**

Cittadinanza italiana

Data di nascita



Lavoro o posizione ricoperti ***Consulente Area Progetti Internazionali***

Nome e indirizzo del datore di lavoro ***ATER Fondazione***

Indirizzo(i) **Via Giardini, 466/G - 41124 Modena**

E-mail mariacristina.turchi@ater.emr.it



Principali attività e responsabilità
Esperienza professionale dal 1985 al 2020



Promozione culturale all'estero:

principali attività di **promozione, informazione, comunicazione integrata, formazione.**

- dal 1993 nominata dall'Assessore alla Cultura **liason-officer** regionale per i rapporti con la **Direzione Generale delle Relazioni Culturali del Ministero degli Affari Esteri e la rete mondiale delle Rappresentanze Diplomatiche e Culturali**, di cui al Protocollo bilaterale di collaborazione MAECI e RER http://www.esteri.it/mae/it/politica_estera/cultura/documentazione/testi_dich_in_tenti/emiliaromagna.html;
- dal 1994 coordinatrice del **Forum regionale per le attività promozionali all'estero** costituito da istituzioni culturali territoriali pubbliche e private, settori regionali in collaborazione con la rete mondiale delle Rappresentanze diplomatiche, culturali ed economiche;
- dal 2001 componente del **Gruppo di lavoro interdirezioni per le attività di rilievo internazionale**;
- dal 2001 membro del **Comitato regionale per l'export e l'internazionalizzazione**;
- già componente del **Gruppo di lavoro Interdirezioni per la realizzazione di una radio digitale della Regione Emilia-Romagna**;
- già componente del **Gruppo di lavoro Informazione culturale agli emiliano-romagnoli nel mondo**;
- già membro del **Comitato tecnico di valutazione per la Disciplina degli itinerari turistici enogastronomici**;
- già componente del **Gruppo di lavoro interdisciplinare per il Progetto del Portale Cultura**;
- referente regionale del Comitato per **Bologna Città Europea della Cultura nel 2000**;
- dal 1985 al 1990 **promozione all'estero dei prodotti tipici** presso l'Assessorato regionale Agricoltura in collaborazione con la rete mondiale delle Rappresentanze Diplomatiche e ICE;
- Responsabile degli eventi culturali regionali per le **manifestazioni Paese:**
EXPO Dubai, Dante 700 nel mondo, Fellini 100, Artusi 200, Rodari 100, Concerti Amicizia M.o Muti-Ravenna Festival Italia-Siria 2020; Tempo Forte Italia-Grecia 2019; Italia-Ucraina 2018; Italia-Iran 2017; Italia-Giappone 2016; 150° Anniversario Relazioni Diplomatiche Italia Giappone, Celebrazioni 500 anni dell'editio princeps dell'Orlando Furioso, Anno Italia America Latina 2016; Anno Italia America Latina 2015; Semestre di Presidenza Italiana dell'Unione Europea 2014; Bicentenario verdiano 2013; Anno del Turismo Italia-Russia; Anno della Cultura Italiana in USA;



Commemorazioni ventennale della scomparsa di Federico Fellini, Anno della Cultura italiana in Russia e, Centenario Artusi e 150° Unità d'Italia, Momento Italia Brasile 2011-2012; Celebrazioni Bicentenario dell'indipendenza dei Paesi Latinoamericani e World Expo Shanghai 2010; Autunno Italiano in Giappone 2009 e Celebrazioni Centenario del Premio Nobel per la Fisica a Guglielmo Marconi; Autunno Italiano in Giappone 2009; Fiera Internazionale del Libro di Guadalajara 2008; Europalia 2007 per le Celebrazioni del 50° anniversario dell'Unione Europea ; Primavera Italiana in Giappone 2007; Italia-Russia 2005 e 2006; Anno dell'Italia in Cina; Trecentesimo anniversario della fondazione di San Pietroburgo, Festival Europalia Italia in occasione del Semestre di Presidenza Italiana dell'Unione Europea 2003; Italia-Egitto 2003-2004; Centenario verdiano, Italia-Giappone 2001;

- **Settimane della lingua italiana e della cucina italiana nel mondo**
- **Italian Design Day**
- **"Fare Cinema" – Settimana del Cinema italiano nel mondo**
- **Estate all'italiana Festival**
- **#WeAreItaly**

➤ Dal 2000 al 2020 Ideazione, coordinamento organizzativo e realizzazione delle iniziative culturali regionali in collaborazione con la rete mondiale delle Rappresentanze Diplomatiche e culturali

➤ **Formazione (docente):**

1999-2011 organizzatrice e docente **11 Corsi superiori di formazione per Direttori e Addetti Istituti Italiani di Cultura e 2 Corsi superiori di formazione per Consiglieri di Legazione (Ministero degli Affari Esteri e Istituto Diplomatico);**

➤ 1990-1991 Docente del Corso monografico **Indagine sui nuovi media in relazione al concetto di bellezza**, Corso di laurea **Struttura della Figurazione**, DAMS, UniBo;

➤ 2003-2006 Docente al **Master in management culturale internazionale**, corso **Regioni e cultura all'estero. Il caso Emilia-Romagna**, Università di Genova;

Istruzione e formazione

Date	Dal 2005 al 2007
Titolo della qualifica rilasciata	Executive Master in Management degli Enti Regioni
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Gestione delle reti istituzionali formalizzate e non; fund raising
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola di Direzione Aziendale dell'Università L. Bocconi Milano
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Conseguimento a seguito della dissertazione finale della tesi Razionalizzazione e ampliamento del Forum per le attività promozionali all'estero a sostegno dei processi di internazionalizzazione dell'intero sistema territoriale regionale

SDA Bocconi
School of Management

Titolo della qualifica rilasciata



pubblicitari professionisti

Tecnico Pubblicitario Professionista iscritta all'albo

Principali tematiche/competenze professionali possedute

Comunicazione istituzionale integrata e pianificazione mezzi

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

Associazione Italiana Tecnici Pubblicitari e dell'Interassociazione dei Comunicatori d'Impresa

Livello nella classificazione nazionale o internazionale

Superamento con prova d'esame finale per iscrizione ai due Albi nazionali

Titolo della qualifica rilasciata

Laurea in Discipline dell'Arte, Musica e Spettacolo

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Bologna

Livello nella classificazione nazionale

110 e Lode con tesi in **Struttura della figurazione**



Titolo della qualifica rilasciata

Diploma Universitario in Economia e Merceologia degli Alimenti

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

Facoltà di Economia e Commercio dell'Università degli Studi di Bologna
Scuola di Economia e Merceologia degli Alimenti

Livello nella classificazione nazionale

60/60 con pubblicazione della tesi *Analisi e razionalizzazione dei tempi di produzione in una mensa tradizionale con sistema di distribuzione concentrato*

Principali corsi seguiti



Corso **ONU-UNITED NATIONS STAFF COLLEGE PROJECT Enhancing communication & negotiation skills**, novembre 1999;

Corso **Inglese advanced** presso l'Associazione Italo-Americana della Johns Hopkins University di Bologna, ottobre 1999-maggio 2000;

Corso di aggiornamento dell'Associazione Italiana Pubblicitari Professionisti **Protezione delle opere dell'ingegno e la loro utilizzazione in campo pubblicitario**, 23 aprile 1999;

Corso di formazione **Marketing, sponsorizzazioni, comunicazione nelle attività teatrali** organizzato dall'Associazione Teatri dell'Emilia-Romagna 1993;

Corso di aggiornamento e formazione sulla **Preparazione, valutazione e negoziazione di programmi e di iniziative comunitarie** organizzato dalla Regione Emilia-Romagna, 1996;

Corso di **Perfezionamento in Cooperazione internazionale e politiche di intervento nei Paesi in via di sviluppo**, presso la Facoltà di Scienze Politiche Dipartimento di Politica, Istituzioni, Storia, dell'Università di Bologna. Anno Accademico 1994/95.

Pubblicazioni



Principali articoli e testi dedicati alla cultura del cibo:

M.C.Turchi (in AA.VV.), **Alimentazione: una scienza, 1.a e 2.a edizione ampliata**, CLESAV, 1983 e 1986

M.C.Turchi, M. Riva, K. Attia, **Ali Baba e le quaranta ricette-La cucina del mondo islamico**, Editrice Consumatori, Calderini, Bologna, 1994.

M. Riva, M.C. Turchi, **Dal fornello al computer: 100 ricette tradizionali emiliane e romagnole 1.a e 2.a edizione ampliata**, Regione Emilia-Romagna Assessorato Agricoltura e Alimentazione, Bologna, 1993 e 1995.

M.C.Turchi (a cura di), **La ciencia en la cocina y el arte de comer bien**, collana editoriale **Un mar de sueños (MiBAC)**, Regione Emilia-Romagna e Ministero Affari Esteri, 2004

Collane Editoriali e Multimedia

- Coordinatrice editoriale e redattrice della collana editoriale **Regione Emilia-Romagna Cultura d'Europa**, materiali di comunicazione istituzionale d'immagine coordinata in cinque lingue per la promozione all'estero e in Italia del sistema culturale regionale, comprendente 2 brochures abbinata, il video **La cultura dell'Emilia-Romagna-Un dizionario di immagini**, manifesti, annunci stampa, Regione Emilia-Romagna, Direzione Generale Cultura e Turismo e Servizio Stampa della Giunta e realizzazione del sito bilingue <https://culturaestero.regione.emilia-romagna.it/it> https://culturaestero.regione.emilia-romagna.it/en/homepage?set_language=en (dal 1995 al 2020);
- Curatrice del progetto multilingue **LA MISURA DELL'ELDORADO: Vita e Imprese di Emiliano-Romagnoli nelle Americhe** - Collana Multimediale per la Riscoperta delle Opere degli Antonelli, di Landi e Codazzi; monografie realizzate **Agostino Codazzi** (2005), **Gli Antonelli architetti da Gatteo** (2008) e **Giuseppe Antonio Landi il Bibiana dell'Equatore** (1999) che ha vinto il **Grand Prix Mobius International de la Communauté Européenne Multimedia 2010**.
- **Trasmissioni televisive**: collaborazione alla serie televisiva **Italian regional cookery - Emilia-Romagna** e pubblicazione **libro omonimo**, BBC Continuing Education Department, 1990.

Consenso al trattamento dei dati personali

La sottoscritta TURCHI MARIA CRISTINA acconsente al trattamento dei dati personali come previsto dal d. Lgs. 196/2003 (T.U. Privacy) e delle disposizioni vigenti.